

Prospekt
online auf
www.sprinz.eu

Kollektion 2025

Interieur





Inhalt

4	Maßgeschneiderte Glas-Produkte
6	Glastüren Motivwelt
8	Glastüren Verarbeitungsarten
10	Überblick unserer Motive
10	Transuzente Weißtöne
12	Farben im keramischen Digitaldruck
14	Neuheiten
16	Motive Glastüren
38	Pendeltür mit Beschlag Swing Prime
40	Schiebetürsysteme
42	Motion 1300
44	Motion 100
45	Motion 200 Plus
46	Motion 400
47	Motion 800
48	Motion 1000
49	Motion 1200
50	Ganzglasanlagen
52	Windfanganlagen
53	Aluzarge 100
54	Aluzarge 200 Magnet
56	Zubehör
57	Schlosskasten & Drücker
58	Griffmuscheln & Stoßgriffe
60	Bänder & Accessoires
62	Keramischer Druck auf Glas
64	Allgemeine Informationen

Über 135 Jahre Qualität „Made in Germany“

Maßgeschneiderte Sonderlösungen

Große Auswahl an Farben und Motiven

Persönliche Beratung durch unsere Spezialisten



Maßgeschneiderte Glas-Produkte

FÜR IHR INTERIEUR

Harmonische Wohnräume zu schaffen macht Spaß und bringt frischen Wind in die eigenen vier Wände.

Natürliches Licht ist ein wichtiger Faktor für unsere Entwicklung und Gesundheit. Glas ermöglicht es, Licht zu steuern und in unserem Sinne zu nutzen. Es hellt Räume auf, lädt zum Betreten ein. Glastüren gliedern ohne zu trennen. Sie lassen Räume freundlicher wirken.

Auf den folgenden Seiten zeigen wir Ihnen exklusive Echtglastüren aus hochwertigem Sicherheitsglas und geben Ihnen Gestaltungsimpulse für Ihr Zuhause – vom Eingangsbereich über die Küche, Schlaf- und Kinderzimmer bis hin zum Büro.

Einsatzbeispiele unserer Produkte sind Private Home, Objektbereich, Hotellerie, Gastronomie, Wellness, Kureinrichtungen, Krankenhäuser, Schulen, Verwaltung, öffentliche Einrichtungen, u.v.m.



Schiebetüre Motion 1300, Deckenmontage mit festem Seitenteil, ähnl. Edelstahl, Stoßgriff Model Bauhaus eckig



Maßanfertigung & Sonderlösung
Wir fertigen nach Kundenwunschvorgabe und technischen Möglichkeiten



Qualitätsprodukt
Hohe Qualität in Design, Material und Produktion



Langlebig
Durch die hohe Qualität sind die Produkte langlebig und ein Beitrag zur Nachhaltigkeit



Keramischer Digital- und Siebdruck
Ins Glas eingebrannte Farben sorgen für dauerhafte Qualität



Gestaltung nach persönlichen Wünschen
Vielseitige Gestaltungsmöglichkeiten mit z.B. Logos, Beschlägen und Oberflächen

GLÄSER VON SPRINZ MIT SCHÖNSTEN MOTIVEN

Im SPRINZ Interieur gestalten Sie Gläser mit Ihren Lieblingsmotiven. Ob Drehtür, Schiebetür, Pendeltür, Ganzglasanlagen oder Lichtausschnitt: Wir bieten für individuelle Wünsche die passende Lösung! Entdecken Sie auf den folgenden Seiten unsere Motivvielfalt oder stöbern Sie direkt auf unserer Webseite in der Bildergalerie.

Alle Motive erhalten Sie neben unseren Standardfarben auch in vielen anderen Keramikfarben, damit Ihre Glastür perfekt zu Ihrer Inneneinrichtung passt.



Drehtür in Zarge mit Schlosskasten und Türgriff
Motiv Gotthard in mattschwarz



Schiebetür Vorwandmontage mit Griffmuschel
Motiv Gotthard in mattschwarz



2-flg. Pendeltüranlage ohne Zarge mit Stoßgriffpaaren
Motiv Gotthard in mattschwarz

Alle unsere Motive können auf
Schiebetüren, Drehtüren, Pendeltüren
und Ganzglasanlagen gedruckt werden.

GLÄSER UND TÜREN

Motivwelt

Motive online
entdecken



Motiv: La Coruna



PREMIUMTÜREN

Die Premiumtür verbindet den ein- oder mehrfarbigen keramischen Siebdruck und Rillenschliff. Das Ergebnis ist eine besonders brillante Optik, da sich das Licht individuell und harmonisch in der Rille bricht. Es kann individuell ein Siebdruckmotiv mit einem Rillenschliffmotiv zu einer Premiumtür kombiniert werden. Auf Wunsch wird, je nach technischer Machbarkeit, eine Premiumtür nur mit Siebdruck oder nur mit Rillenschliff geliefert.



Motiv: Monte Carlo



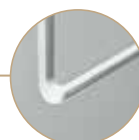
RILLENSCHLIFF

Dekore aus Rillenschliff verleihen unseren Türen einen ganz eigenen, unverwechselbaren Charakter. Als Rille wird eine Fräsung bezeichnet, die in die Oberfläche des Glases eingearbeitet wird und eine besondere Lichtbrechung hervorruft. Alle unsere Rillenschliff-Designs fertigen wir in zwei Standards: Entweder wird eine matte Rille auf Klarglas oder eine polierte Rille auf eine ganzflächig matte Tür eingefräst. So bleibt die Designharmonie bei den Türmotiven erhalten, wenn beispielsweise eine Tür mit viel Licht- und Sichtdurchlässigkeit in die Küche und eine andere Tür mit weniger Durchsichtigkeit ins Wohnzimmer führen soll.

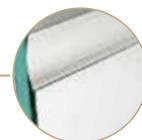
V-Rillenschliff



Offcenter-Rillenschliff



Konkaver Rillenschliff





KERAMISCHER DIGITAL- UND SIEBDRUCK

Beim keramischen Druckverfahren wird das Motiv in ein Glaselement eingebrannt. Die Farben sind sehr widerstandsfähig gegen Sonneneinstrahlung, Feuchtigkeit und Heizungswärme und haben den unschlagbaren Vorteil, dass organische Flecken mühelos entfernbar sind.

Ganzglastüren bleiben häufig über mehrere Jahrzehnte im eingebauten Zustand und müssen als Gebrauchsgegenstand viel aushalten.

Um die Ausdrucksstärke der Motive mit unserer Keramikfarbe noch weiter zu verstärken, kann häufig beim Basisglas zwischen Klarglas und Weißglas gewählt werden. Bei Klarglas behält das Glas seinen charakteristischen Grüntisch im Glas, welcher beim Weißglas deutlich erkennbar reduziert ist.

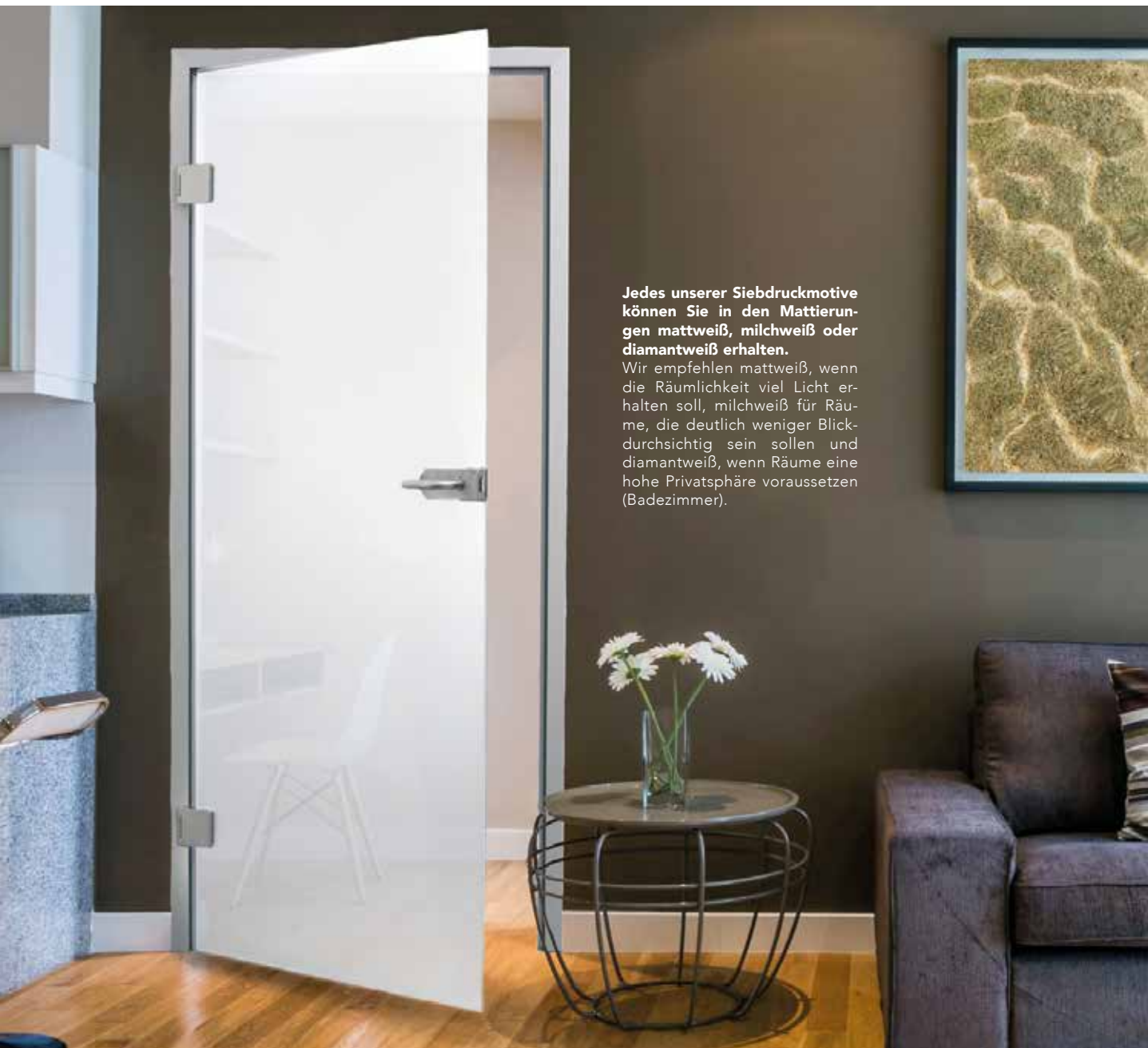


INDUSTRIAL STYLE

Vielfach eingesetztes Glas und Metall lassen Räume großzügig erscheinen – und das hochwertig, langlebig und nachhaltig. Der Industrial Style erinnert an Fabrikhallen und alte Werkstätten, die in Ateliers und Wohnräume umgestaltet sind. SPRINZ liefert perfekt aufeinander abgestimmte Einrichtungskonzepte: schlicht, weiträumig, mit Akzenten in Schwarz. Alle Beschläge sind schwarz matt und damit farbtechnisch abgestimmt zum Türenmotiv.

Sollten Ihre Glastüren eher Ihren Weißlack Holztüren farblich entsprechen, so erhalten Sie die Glastürmotive auch mit der eingebrannten Keramikfarbe Weiß und den dazu passenden Beschlägen.

TRANSLUZENTE WEISSTÖNE



Jedes unserer Siebdruckmotive können Sie in den Mattierungen mattweiß, milchweiß oder diamantweiß erhalten.

Wir empfehlen mattweiß, wenn die Räumlichkeit viel Licht erhalten soll, milchweiß für Räume, die deutlich weniger Blickdurchsichtig sein sollen und diamantweiß, wenn Räume eine hohe Privatsphäre voraussetzen (Badezimmer).

Ravensburg

Ganzflächige Mattierung mit eingebrannter Keramikfarbe. Wahlweise in mattweiß, milchweiß oder diamantweiß. Basisglas Klarglas oder Weißglas.



Mattweiß



Milchweiß



Diamantweiß

FARBEN IM KERAMISCHEN DIGITALDRUCK

Unsere Digitaldruckmotive sind in den Standardfarben mattschwarz, weiß, ähnlich Edelstahl und graphitgrau wählbar. SPRINZ mattschwarz ist der Oberfläche unserer schwarzen Beschläge angepasst, weiß empfehlen wir, um eine hohe Farbharmonie zu Weißlack-Holztüren zu erhalten; ähnlich Edelstahl passt farblich zu den Edelstahl-Türgriffen am besten und graphitgrau ist unsere neue Trendfarbe.



Gotthard

Keramischer Druck schwarz.



Weiß



ähnlich Edelstahl



Graphitgrau



Andora
Fabelhafte Lichtspiele, die zunehmen, je höher die Transparenz wird.



Auckland
Dieser geradlinige Tür drückt ein besonderes Lebensgefühl aus. Modern und lebhaft durch das Zusammenspiel der zwei Weißtöne..



Cardiff
Das phantasievolle künstlerische Bild inspiriert jeden Betrachter immer wieder aufs Neue und bringt Schwung ins Leben.



Colmar
Die zurückhaltende Linienführung lässt genügend natürliches Licht in den Raum hereinstrahlen.



Passau
Unter dem Motto, klassisch - sportlich - elegant', mit klarer Linienführung, zeigt sich diese seidenmatte Tür mit smarter zeitloser Eleganz.



Spielberg
Raffiniert geschwungene Längslinien verleihen dem Motiv eine fantasievolle Extravaganz.



Vaduz
Puristische Eleganz zeigt sich hier in einer minimalistischen Motivgebung.



Versailles
Ein klassisches Querlinienmotiv, das sich merklich abhebt. Zum einen durch die grazile, schlanke Linienführung, die im Einklang zu vielen Holztüren steht.



SK12-148 - Edelstahl

SK12-148 - schwarz matt

SK12-148 - Bi-Color



UNSERE NEUHEITEN



Wellington

Glas und Transparenz gehören zusammen. Dieses Türmotiv vereint mit dem Farbkonzept der dünnen geschwungenen Linien.

DEZENT MODERN



Meran Dia

Das Türenmotiv entspricht dem vielfach verwendeten Weißlack-Holztürendekor mit drei Kassettenfüllungen. Damit wird eine Harmonie zwischen Glas- und Holztür erreicht. Ganzflächig mattweiße Keramikfarbe kombiniert mit Motiv in Weiß.

Das Motiv ist auch ohne ganzflächig mattweiß erhältlich.



Triest Dia

Das Türenmotiv entspricht dem Weißlack-Holztürrendekor mit zwei Kasettenfüllungen. Damit wird eine Harmonie zwischen Glas- und Holztür erreicht. Ganzflächig mattweiße Keramikfarbe kombiniert mit Motiv in Weiß. Das Motiv ist auch ohne ganzflächig mattweiß erhältlich.



Udine Dia

Das Türenmotiv entspricht dem Weißlack-Holztürrendekor mit einer Kasettenfüllungen. Damit wird eine Harmonie zwischen Glas- und Holztür erreicht. Ganzflächig mattweiße Keramikfarbe kombiniert mit Motiv in Weiß. Das Motiv ist auch ohne ganzflächig mattweiß erhältlich.



Bozen

Lofttürdesign mit umlaufenden Rahmen um klaren Längsstreifen auf Schlossseite sowie 2 Querstreifen und teilflächig mattweiß.



Yale

Lofttürdesign im Stil des Kubismus. Klassisch modern mit einem umlaufenden Rahmen und dezent feiner Linienführung. Einfarbige Keramikfarbe wählbar in schwarz, weiß, ähnl. Edelstahl oder graphitgrau auf Klarglas.

„Deutsche Handwerkskunst und edles Design verspricht langlebige Schönheit.“



Acapulco

Raffiniertes Lichtspiel durch die feinen Querlinien und dem matten Streifen auf der Bandseite.



Ardenne

Einfarbig eingebrannte Keramikfarbe im Siebdruckverfahren, mit 1 breiten und 4 dünnen klaren Querstreifen.



Auxerre

Druck ist umgekehrt zum Motiv Ardenne, dadurch hat diese Tür deutlich mehr Transparenz.



Avignon

Premiumtür in Diamatweiß - wie Acapulco aber zusätzlich mit einem Längsrillenschliff zur Motivunterstützung.



Bologna

Einfarbig mit durchgehenden, unterschiedlich breiten Querlinien.



Dublin

Einfarbiger Siebdruck, bei dem die Mattierung nach oben klar ausläuft.



Frankfurt

Einfarbiger Siebdruck, bei dem die Mattierung nach oben und nach unten klar ausläuft.



Linz

4 matte 10 mm breite Querlinien sorgen für viel Lichtdurchlass sowie Sichtbarkeit der Tür.



Maastricht

Einfarbiges Motiv bei dem die teilweise unterbrochenen Querlinien für ein einzigartiges Lichtspiel sorgen.



Rio

Ganzflächig matt mit 4 klaren 40 mm breiten Querlinien, passend zu vielen Holztürdekoren.



Passend zur Drehtüre
SK09-148 - Edelstahl



SK05-148 - Edelstahl

KUNDEN LIEBLINGE



Belfort

Klassisches Glastürmotiv mit 4 klaren Querlinien, hier in milchweiß auf Klarglas.

STREIFEN OPTIK

Premium-Qualität heißt beste Oberflächenmattierung mit 5 Jahre Herstellergarantie. Nachhaltigkeit heißt langlebiges deutsches Basisglas, in Ravensburg veredelt.

In Verantwortung der Tradition. Wer, wie wir, seit über 135 Jahre Glas veredelt, der weiß, hohen Ansprüchen gerecht zu werden. Das Qualitätsniveau erarbeitet man sich, je länger und intensiver man sich mit dem Werkstoff Glas auseinandersetzt. Durch Forschung und Entwicklung werden Produktionsprozesse perfektioniert. Und das über viele Generationen hinweg. Der Kauf hochwertiger Ganzglas-Bauelemente ist und bleibt Vertrauenssache. Vertrauen in Nachhaltigkeit und Qualität, die dauerhaft ihren Namen verdient. Denn SPRINZ Produkte sollen über viele Jahre Freude bereiten.



Villingen Dia

Rillenschliff-Tür mit 10 mm polierter V-Rille auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.

„Premium-Qualität, Tradition und Nachhaltigkeit – dafür steht SPRINZ.“



Aachen

Premiumtür in Klarglas mit zweifarbigem Siebdruck und V-Rillenschliff 10 mm in transluzent schwarz 1 und transluzent schwarz 3.



Derby

Siebdruckmotiv mit 5 breiten durchgängigen Querstreifen.



Herzogenaurach

Einfarbig ganzflächig matt mit 3 klaren Längsstreifen auf der Schlossseite.



Kos Dia

Rillenschliff-Tür mit 20 mm polierter Offcenter-Rille auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.



Königstein Dia

Rillenschliff-Tür mit 12 mm polierter V-Rille auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.



León

Einfarbig mit durchgehenden Längslinien.



Luzern

Klare Tür mit 2 matten Längsstreifen auf der Schlossseite, für viel Lichtdurchlässigkeit.



Mainz Dia

Die 4 polierten Querrillen sorgen für attraktive Lichtbrechung bei ganzflächig matter Oberfläche.



Weißensstadt

Siebdruck-Tür mit dreifarbigem Siebdruck in mattweiß, milchweiß und diamantweiß, getrennt durch klare Streifen.

„Ein außergewöhnliches Farb- und Lichtspiel – denn Individualität gewinnt.“



La Coruna

Premiümtür mit zweifarbigem Siebdruck und konkavem Rillenschliff 20 mm poliert, Hauptfläche transluzent schwarz 2 und mattweiß.



Melbourne

Premiümtür in Weißglas mit zweifarbigem Siebdruck und V-Rillenschliff 10 mm poliert, mattweiß und milchweiß.



Saragossa

Einfarbiger geschwungener Siebdruck mit klaren Bereichen.



Valencia

Premiümtür in Klarglas mit zweifarbigem Siebdruck und konkavem Rillenschliff 20 mm poliert, Hauptfläche transluzent schwarz 3 und mattweiß.



Vigo

Zweifarbiger Siebdruck transluzent schwarz 3 und mattweiß mit klarem Bereich.



Essen

Zweifarbige Tür, Schrift in eisengrau auf ganzflächig mattweiß.



Zermatt

Zweifarbige Tür, Schrift in eisengrau auf ganzflächig milchweiß.



SCHWUNG INS HAUS



Monte Carlo Dia

Rillenschliff-Tür mit 10 mm polierter
V-Rille auf ganzflächigem Siebdruck
mattweiß.

STILVOLL AUSGESPART



Augsburg

Dieses einfarbige Motiv zeichnet sich durch das klare Sichtfeld im oberen Bereich aus.

„Exklusive Designs mit moderner Eleganz und dem gewissen Etwas: Das ist SPRINZ.“



Chicago

Viele kleine klare Quadrate sorgen bei diesem einfarbigen Motiv für ein besonderes Lichtspiel.



Düsseldorf Dia

Rillenschliff-Tür mit 20 mm polierter Offcenter-Rille auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.



Freiburg Dia

Rillenschliff-Tür mit 8 mm polierter V-Rille auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.



Malta

Einfarbiger Siebdruck mit klaren Wellenlinien.



Manchester

Einfarbiger Siebdruck mit klaren Linien-Karos, Motiv in den Karos ähnlich Pave.



Montreal Dia

Rillenschliff-Tür mit 10 mm polierter V-Rille auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.



Nottingham

Viele kleine klare Punkte geben der einfarbig matten Tür ihren einzigartigen Charakter.



Riga

Zweifarbiger Siebdruck mattweiß, Struktur transluzent schwarz 2.



Sofia

Ganzflächig einfarbig matt mit einem umlaufend klaren Rand.



Vancouver Dia

Rillenschliff-Tür mit polierter V-Rille auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.

Passende Beschläge zur Drehtüre
SK09-148 - Edelstahl



SK01-134 - Mattnickel / Edelstahl / Chrom



SK01-133 - Mattchrom / Chrom





Bari
Einfarbiger Siebdruck mit klarem Segmentbogen und Querlinien.



Calgery
Einfarbiges Netzmotiv im modernen Design, mit viel Lichtdurchlässigkeit.



Dubai
Einfarbiger Siebdruck, Längslinien mit matten Teilbereich.



Florenz
Einfarbig matter Segmentbogen auf Schlossseite.



Kronberg
Einfarbige Längslinien zu beiden Seiten zunehmend klar.



Lancaster
Einfarbiges Motiv, die teilweise unterbrochenen Längslinien sorgen für ein einzigartiges Lichtspiel.



Montreux
Einfarbig geschwungene weiche Linien.



Santa Clara
Leicht geschwungene matte Linienführung sorgt für mehr Transparenz.



San Sebastian
Premiumtür in Mattweiß - wie Santa Clara mit zusätzlich designunterstützendem Rillenschliff. Elegant und individuell.



Southampton
Einfarbiges Motiv mit geschwungenen Längslinien.



Villefort
Zweifarbiger Siebdruckmotiv in mattweiß und milchweiß im raffinierten Längsliniendesign.



VIELFÄLTIG ANDERS

„Klassisch oder
trendig, viel matt
oder viel Durchsicht.
SPRINZ Türendesign
macht ihr Zuhause
zu etwas Besonde-
rem und wird Sie
tagtäglich aufs
Neue begeistern.“



Ottawa

Moderne Formgebung ohne
Übertreibung. Einfarbig mit klaren,
weichen Linienführungen.

KARIERT VERZIERT



Palma

Klassische zweifarbige Siebdrucktür,
bei denen die Karos in ähnlich Edel-
stahl zu den Beschlägen passen.
Ganzflächig mattweiß.

„Gemeinsam ist ein zeitlos schönes Design, das ein besonderes Lebensgefühl zum Ausdruck bringt. Eine große Portion Liebe zum Detail und ein stets edler Ausdruck verleihen allen Modellen einen unverwechselbaren Charme.“



Kopenhagen

Klare Karos auf einfarbig mattem Hintergrund.



Las Vegas

Einfarbiges, spiegelbildlich geteiltes Designmotiv im Siebdruck.



Offenbach

Siebdruck-Tür in Klarglas mit zweifarbigen Siebdruck, Friese in mattweiß und Karos ähnlich Edelstahl.



Pisa

Siebdruck-Tür, Friese und Quadrate in mattweiß unterbrochen durch klare Linien.



Queenstown (Ornament)

1-farbiger eingebrannter keramischer Siebdruck milchweiß.



Tokyo

Einfarbiges Siebdruckmotiv, 3 matte Kassetten mit Zierstrach.

Passende Beschläge für Drehtüren



SK05-148
Edelstahl



SK05-127
Edelstahl



SK02-155
Mattnickel / Chrom /
Edelstahl



SK09-128
Mattnickel / Chrom /
Edelstahl

„Modernes Design, hohe Funktionalität und hervorragende Materialien bieten besten Komfort und unterstreichen den Charakter Ihrer Inneneinrichtung.“



Albany
Keramischer Druck schwarz.



Albertville
Keramischer Druck weiß.



Cartania
Feinste weiße Linienführung auf ganzflächig mattweiß.
zweifarbige, dezent und stilvoll.



Casablanca
Zweifarbiger Siebdruck in mattweiß und Linien ähnlich Edelstahl.



Delphi
Schwarzes Linienmotiv im Digitaldruck auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.



Girona
Einfarbiger Digitaldruck schwarz, seitlich laufende Struktur.



Kampen
Keramischer Druck schwarz mit Siebdruck ganzflächig in mattweiß.



Kandel
Keramischer Druck weiß mit Siebdruck ganzflächig in mattweiß.

Beschläge für Drehtüren



SK09-148
Mattschwarz



SK01-166
Mattnickel / Chrom / Edelstahl



RAFFINIERT DETAILLIERT



TIPP: Alle unsere Glastüren passen auch in vorhandene Zargen aus Holz und Metall.

Cambridge

Keramischer Druck schwarz mit Siebdruck ganzflächig in mattweiß.

RAFFINIERT DETAILLIERT



TIPP: Schwarz und Weiß.
Mit viel oder weniger Gesamtdurchsicht.
Alle Türendesigns als Dreh-, Schiebe-
oder Pendeltür erhältlich. Als Set, kombi-
niert mit unseren geprüften Beschlägen.

Tripoli
Einfarbig modernes Design.

„Mit einer Vorliebe für das Besondere!“



Lemgo

Einfach, gerade und dezent. Ein Türmotiv für die Ewigkeit. Linien auf Bandseite.



Québec

Linien wie bei Motiv Lemgo, Anordnung mittig.



Saargemünd

Zweifarbiges Motiv schwarz mit feinen auslaufenden Linien auf ganzflächig mattweiß.



Saarlouis

Zweifarbiges Motiv weiß mit feinen auslaufenden Linien auf ganzflächig mattweiß.



Sheffield

Zweifarbiges Motiv schwarz auslaufend auf ganzflächig mattweiß.



Silverstone

Zweifarbiges Motiv weiß auslaufend auf ganzflächig mattweiß.



Winchester

Zweifarbiges Motiv in schwarz auf ganzflächig mattweiß.



Yorkshire(Spezial)

1-farbiger eingebrannter keramischer Siebdruck milchweiß.



Yorkshire(Spezial Dia)

2-farbiger eingebrannter keramischer Siebdruck milchweiß und ganzflächig mattweiß



Auxerre Schwarz
Keramischer Siebdruck schwarz.



Belfort Schwarz
Keramischer Siebdruck transluzent schwarz 2.



Blackburn
Keramischer Druck schwarz.



Faro
Keramischer Druck schwarz.



Lichtenau
Keramischer Druck schwarz.

Loftdesign. Ein ganzheitliches Raumkonzept.

Hier spielt die Farbe schwarz eine besondere Rolle. Umlaufende Rahmen, meist mit Linien oder Karos kombiniert. Auf klarem Glas oder wenn weniger Durchsicht gewünscht - ganzflächig matt. Dauerhaft geschützt durch unsere eingebrannte Keramikfarbe im Digitaldruckverfahren mit 5 Jahre Herstellergarantie.



Linz Schwarz
Keramischer Siebdruck schwarz.



Wesel
Keramischer Druck schwarz.

Passende Stoßgriffe für Pendeltüren



Bauhaus eckig

Kombi



INDUSTRIAL DESIGN

TIPP: Digitaldruckmotive erhalten Sie ebenfalls in weiß, ähnl. Edelstahl oder Graphitgrau - preisgleich!



Gotthard
Keramischer Druck schwarz.

WUNSCH MOTIVE



TIPP: Bildmotive, denen Feuchtigkeit oder Wärme nichts anhaben können. Für Badezimmer und Wellnessbereiche hervorragend geeignet.

Mainau

Digitaldruck-Tür mit dreifarbigem Digitaldruck blau, schwarz und grün auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.

„Fantasievolle Extravaganz. Unverkennbarer Stil und beste Qualität – entscheiden Sie sich für mehr, als nur eine Tür, entscheiden sie sich für ein Lebensgefühl.“



Atlanta

Siebdruck-Tür mit zweifarbigem Siebdruck milchweiß und mattchrom.



Bilbao

Rillenschliff-Tür mit 10 mm polierter V-Rille auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.



Eschborn

Keramischer Druck schwarz mit Siebdruck ganzflächig mattweiß.



Havanna

Digitaldruck-Tür mit zweifarbigem Druck schwarz und grün auf Siebdruck ganzflächig mattweiß.



La Rochelle

Digitaldruck-Tür mit einfarbigem Druck schwarz.



Meißen

Zweifarbige Tür im klassischen Stil. Milchweiße Ornamente auf ganzflächig mattweiß.



Paris 2

Zweifarbiger Digitaldruck schwarz und rot auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.



Port Fairy

Zweifarbiger Digitaldruck schwarz und rot auf ganzflächigem Siebdruck mattweiß.

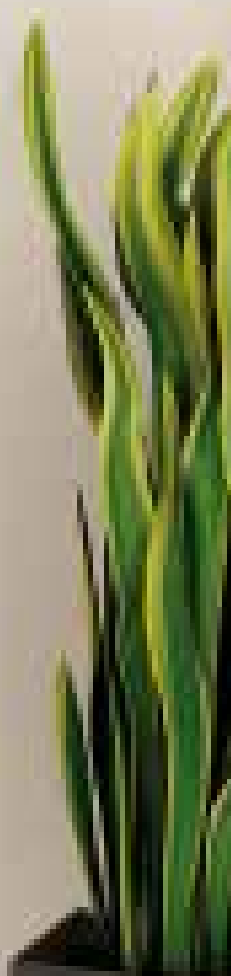


KOMFORT IN SEINER SCHÖNSTEN FORM PENDELTÜREN

Pendeltüren sind Schwingtüren, die sowohl in den einen als auch in den anderen Raum durchschwingen. Durch eine besondere Technik lässt sich die Schließgeschwindigkeit der Tür mittels Hydraulikfunktion einstellen. Mit seinen geringen Abmessungen von 60 x 104 x 70 mm (BxHxT) bewegt das kleine Kraftpaket Swing Prime selbst große Türflügel (max. 1000 x 2500 mm) mühelos. Sie lassen sich im geöffneten Zustand feststellen und pendeln auf Wunsch wieder in die geschlossene Ausgangsposition. Pendeltüren benötigen weder einen Schlosskasten mit Türgriff, noch eine Zarge. Eingesetzt wird solch eine Tür bei Ganzglasanlagen oder immer häufiger bei Küchentüren. Hier genießt man den Vorteil, dass man keine freie Hand benötigt, um die Tür zu öffnen oder zu schließen.



Pendeltüren auch mit
Bodentürschließer





Schiebetür- systeme





SCHIEBETÜRSYSTEM MOTION 1300

Das innovative Schiebetürsystem Motion 1300 besticht durch seine hochmoderne und edle Führungsschiene. Verfügbar in den ansprechenden Oberflächen „schwarz matt“, „ähnlich Edelstahl“ oder „EV1“, bietet es vielfältige Montagemöglichkeiten – sei es vor der Wand oder an der Decke.

Die Glasschiebetür, gefertigt aus 8 oder 10 mm dickem Einscheiben-Sicherheitsglas, verleiht jedem Raum eine zeitlos elegante Optik. Die klare Linienführung und das hochwertige Material unterstreichen den modernen Charakter dieser Schiebetür, die nicht nur funktional ist, sondern auch als stilvolles Gestaltungselement fungiert. Motion 1300 vereint Ästhetik und Funktionalität, um den Anforderungen an zeitgemäßes Design in der Innenarchitektur gerecht zu werden.



Die Motion 1300 Glasschiebetür setzt Maßstäbe in Bezug auf ihre herausragenden Merkmale, die nicht nur eine reibungslose Montage, sondern auch langfristige Nutzbarkeit gewährleisten.

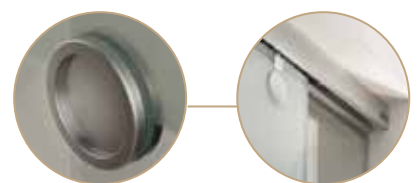
Die Vorteile der Motion 1300 Glasschiebetür sind zahlreich: Montage- und Einstellarbeiten lassen sich einfach von vorne durchführen, was den Installationsprozess erheblich erleichtert. Das verringerte Risiko von Spähnen in der Lauffläche gewährleistet eine höhere Lebensdauer und geringeren Wartungsaufwand. Zudem bietet die Schiebetür vielfältige Montagemöglichkeiten, die eine flexible Integration in unterschiedliche architektonische Konzepte ermöglichen.

Für das Badezimmer erweist sich die Motion 1300 als besonders geeignet, da das Längsprofil eine effektive Geräuschhemmung bietet und die Tür abschließbar ist. Durch Dauerbelastungstests wird die Langlebigkeit der Tür sichergestellt. Zudem ist sie auch für Holztüren lieferbar und kann auf Wunsch als push to open Variante geliefert werden, um den Bedienkomfort weiter zu erhöhen. All diese Eigenschaften machen die Motion 1300 Glasschiebetür zu einer hochwertigen und vielseitigen Wahl für moderne Innenräume.



SCHIEBETÜRSYSTEM MOTION 100

Die Motion 100 bietet perfekte Integrationsmöglichkeiten und fügt sich dank seiner modernen und schlichten Optik in jedes Umfeld ein. Das in sich ausgereifte System ist qualitativ sehr hochwertig verarbeitet. Mit nur 32 mm Profilhöhe tritt die Führungsschiene dezent in den Hintergrund. Filigrane, beidseitig flächenbündige Klemmbeschläge unterstreichen den eleganten Auftritt. Die Führungsschiene kann sowohl an der Decke bzw. im Sturz als auch vor der Wand befestigt werden.





SCHIEBETÜRSYSTEM

MOTION 200 PLUS

Das Schiebetürsystem Motion 200 Plus fügt sich in Privat- und Büroräume stilsicher ein. Die Technik macht die Gestaltung unterschiedlichster und individueller Konstruktionen möglich.

Die Laufschiene kann direkt an der Wand oder am Glaselement befestigt werden. Höchste Stabilität und Laufsicherheit in Verbindung mit einer puristischen Optik führen bei diesem edelstahlgefertigten Schiebetürsystem zu einem funktionalen Design, das höchsten Ansprüchen genügt.





SCHIEBETÜRSYSTEM MOTION 400

Auch schöne Dinge zeigt man hinter Glas, damit sie besser gesehen werden. Das Gleittürsystem Motion 400 schmiegt sich transparent vor Ihren Kleiderschrank oder bringt als Trennwand exquisite Optik ins Zuhause. Tageslicht ist ein wesentlicher Faktor für Entwicklung und Wohlbefinden. Glas ermöglicht es, Licht in Räume zu lassen, Licht zu steuern, Licht als Wohlfühlfaktor zu nutzen. Durch die Vielfalt der Farben im keramischen Siebdruck können Durchsicht und Helligkeitsgrad nach eigenen Wünschen gestaltet werden. Auch mit hochmodernen Einrichtungsdesigns nimmt es die Motion 400 gerne auf. Das Gleittürsystem passt sich in Beschlagoberfläche und Siebdruckfarbe bestens an. Für eine bessere Gewichtsverlagerung wird die Motion 400 auf einer Bodenrolle geführt.

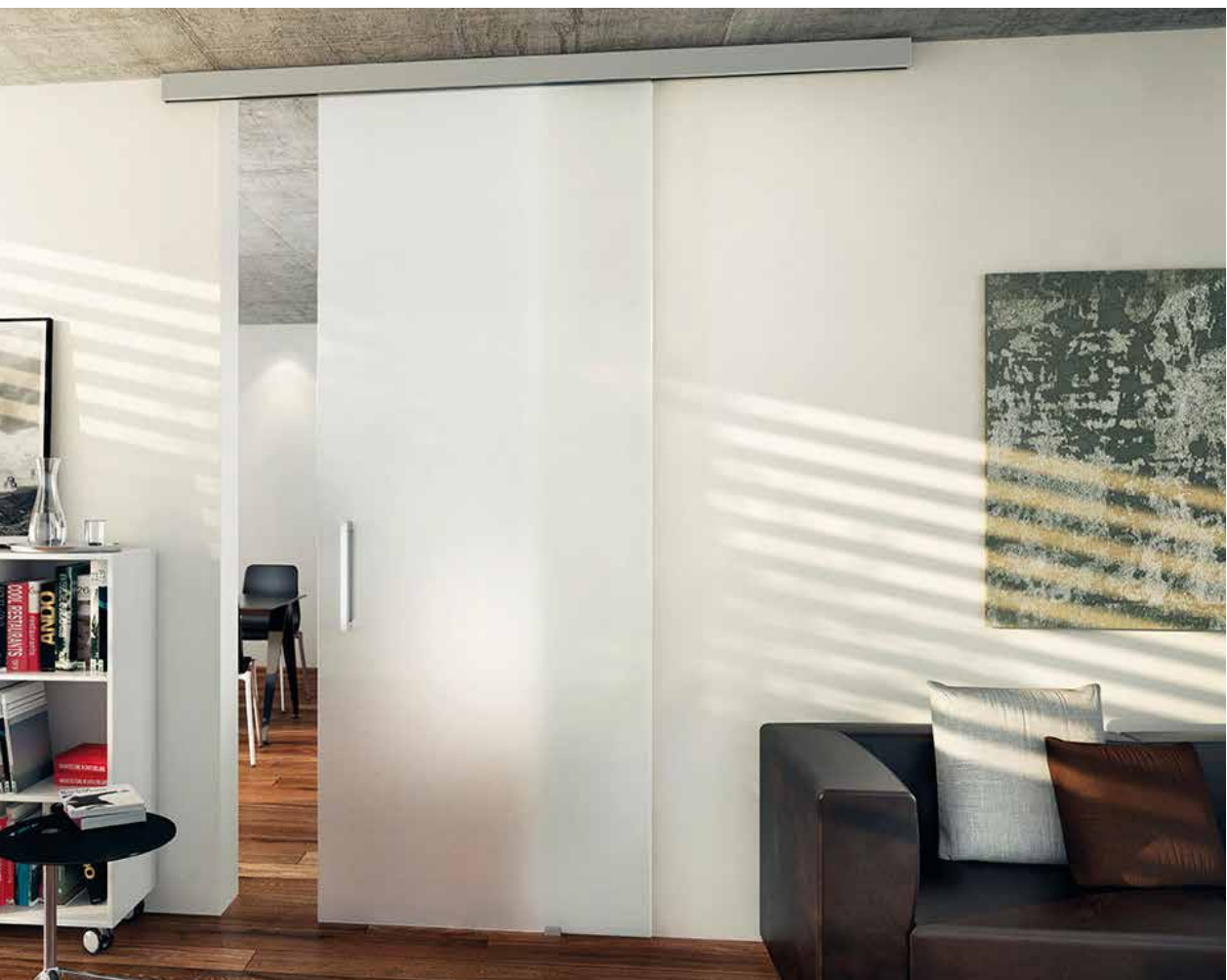




SCHIEBETÜRSYSTEM MOTION 800

Als Raumteiler macht die Motion 800 langlebige Freude und beeindruckt durch laufruhige Leichtigkeit. Die sichtbare Technik verleiht dem Beschlag seinen Charakter. Unsere hochwertige, seidenmatt gebürstete und massive Edelstahlstange zusammen mit unserer Design-Ganzglastüre aus geprüftem Sicherheitsglas ergeben eine harmonische Einheit.





SCHIEBETÜRSYSTEM MOTION 1000

Der entscheidende Vorteil der Motion 1000 ist die flexible Einsatzmöglichkeit. Nicht nur die klassische „vor der Wand“-Montage, sondern auch eine „Decken“- bzw. „Sturz“-Montage sind realisierbar. Ein sehr großes Gewicht von übergroßen Schiebetüren bewältigt die Motion 1000 dauerhaft ohne Probleme. Auf Wunsch kann die Schiebetüre auch mit Verbundsicherheitsglas ausgestattet und eingesetzt werden. Abgerundet wird das System mit einem Softstop, der das Glas sanft in die Parkposition einziehen lässt.



SCHIEBETÜRSYSTEM MOTION 1200

Ganzglas-Schiebetüren nehmen in der modernen Innenarchitektur eine zunehmende Bedeutung ein. Bei dem Schiebetürsystem Motion 1200 handelt es sich um einen hochwertigen Aluminiumbeschlag, der vor der Wand montiert wird und in der Oberflächenveredelung „ähnlich Edelstahl“ und „EV1“ erhältlich ist. Die Länge der Führungsschiene beträgt 1900 mm und kann bauseits beliebig gekürzt werden. Zum Lieferumfang gehören 2 Stück Softstops, damit das Glas beim Öffnen und Schließen automatisch in die Endposition gefahren wird. Verschraubungen bleiben durch die vordere Abdeckleiste unsichtbar.





Ganzglasanlagen



HÄLT KÄLTE FERN

WINDFANGANLAGEN

Windfang- oder auch Ganzglasanlagen werden in Eingangsbereichen oder als Raumtrennungen eingesetzt. Sie können individuell zusammengestellt werden und bestehen aus festen Glaselementen, Türen und Oberlichtern. Aus den unterschiedlichsten Standardanlagen können Sie sich Ihren Favoriten auswählen und zum Beispiel Türengrößen, Motive, Farben und Beschläge vorgeben. Profile, die zur Befestigung von den Glaselementen notwendig sind, sind vielfältig. Bei technischer Machbarkeit empfehlen wir unser Alu-Blockrahmenprofil. Die komplette Anlage wird von unseren Spezialisten genau Ihren Baugegebenheiten angepasst, sodass die Glasanlage die Funktionalität und Gestaltungsmöglichkeiten miteinander verbindet.



VIelfÄLTIG EINSETZBAR

ALUZARGE 100

Das Alu-Blockrahmenprofil ist in der Lage, unterschiedliche Glasstärken aufzunehmen und somit die individuell vorhandenen Raumgegebenheiten mit Standard-Glaslösungen auszustatten.

Die Profile lassen sich direkt in eine statisch tragende Konstruktion verschrauben und können im Neubau und in einem nachträglichen Einbau montiert werden. Die Abmessungen des Profils sind so minimal, dass das Erscheinungsbild des Glaselements nicht gestört wird. Weiter können mit unseren 3-teiligen Bändern mit Anschraubtasche alle Glas-türen mit Normbohrungen eingesetzt werden, was die Türenkosten sinken lässt und die Montageaufwendungen minimiert.

Bei Glastrennwänden, Raumteilern und Windfanganlagen besteht die Ganzglasanlage aus Türen und feststehenden Elementen. Die Attraktivität einer Ganzglasanlage zeigt sich in der Anmutung der Glashtransparenz, die einen Raum hell und groß wirken lässt. Unser designorientiertes Aluprofil zeigt sich sehr dezent. In den Blockrahmen kann eine Glasdrehtüre eingesetzt werden, die den Vorteil der erhöhten Wind,- Kälte- und Schallreduktion besitzt.

STELLT EDLES GLAS IN DEN MITTELPUNKT

Aluzarge 200 Magnet





WANDBÜNDIG MIT MAGNET-SCHLIESSFUNKTION

Wenn die Glastür mit dem Raum verschmelzen und der Durchgang in den Hintergrund treten soll, braucht es eine flächenbündige Lösung. Mit der Aluzarge 200 Magnet von Sprinz fügt sich die Glastür bündig in die Wand ein. Das Set aus Zarge, Bändern und Griff ist filigran und dezent gestaltet. Gleichzeitig hält es das Glaselement sicher und stabil. Magnete schließen die Glastür ohne Schloss sanft und leise. Die flächenbündigen Glastüren von Sprinz lassen sich in Neubau und bei Renovierung mit einer minimalen Fuge einbauen.

Dank Magnet wird die Glastüre geräuschlos zugeedrückt und geöffnet. Die klassische Druckbewegung mit einer Türklinke entfällt. Die Griffmuschel gestalten Sie in EV1, ähnlich Edelstahl und auf Wunsch nach RAL. Die Alu-Blockzarge wird passend angeboten. Optional ist das System mit einer Griffstange erhältlich.



Magnetleiste mit
sicherem Halt



Elegante Griffmuschel



Dezente
Türbänder

Zubehör



FÜR JEDE SITUATION ANPASSBAR ZUBEHÖR

Eine wichtige Regel heißt: „Kaufe die Beschläge von dem Hersteller, wo das Glas gekauft wird.“ SPRINZ garantiert, dass unsere Beschläge zusammen mit dem Glaselement einer Funktionalitätsprüfung unterzogen wurden. Nur so können wir unseren Kunden eine Sicherheit anbieten, die für unsere Glaslösungen so wichtig ist.

Eine permanente Weiterentwicklung unserer exklusiven Schlosskästen hat das Ziel, die Langlebigkeit der Produkte zu erhöhen. Denn Glastüren und Glastürbeschläge bilden eine Einheit.

Drücker Modell 127*
Edelstahl matt



Drücker Modell 128
Edelstahl matt



Drücker Modell 129
Edelstahl matt



Drücker Modell 133
Chrom/Matthrom



Drücker Modell 134
Chrom/Edelstahl



Drücker Modell 147
EV1



Drücker Modell 148
EV1



Drücker Modell 148
Edelstahl matt



Drücker Modell 148
Schwarz matt



Drücker Modell 148
Edelstahl Drehknauf frei drehbar
ohne Funktion



Drücker Modell 149
Edelstahl matt



Drücker Modell 149
EV1



Drücker Modell 155
Chrom/Edelstahl



Drücker Modell 166
Chrom/Edelstahl



Vogue SK01



Vogue SK02



Vogue SK09



Vogue SK05



Vogue SK07



Vogue SK12



● Verfügbar
– nicht verfügbar

	Edelstahl matt	Edelstahleffekt	EV1	Matthrom	Mattnickel	Chrom	Messing poliert	Schwarz matt	Bi-Color
Vogue SK01	–	–	–	●	●	●	●	–	–
Vogue SK02	–	–	–	●	●	●	●	–	–
Vogue SK05	●	–	●	–	–	–	–	–	–
Vogue SK07	–	●	●	–	–	–	–	–	–
Vogue SK09	●	–	–	–	–	–	–	–	–
Vogue SK12	●	–	–	–	–	–	–	●	●

Griffmuscheln & Stoßgriffe

Griffmuschel 150*



Griffmuschel 151*



Griffmuschel 155*



Griffmuschel 157*



Griffmuschel 152*



Griffmuschel 156*



Griffmuschel 154**



Griffmuschel 158***



GROSSE AUSWAHL GRIFFE

Die Stoßgriffe von SPRINZ schmücken nicht nur unser präzises Pendeltürsystem – auch bei Schiebetüren erweisen sie sich als echte Hingucker.

Häufig kann man eine Schiebetüre nicht komplett öffnen, da eine Griffmuschel an der Zarge oder Wand anstößt. Unsere flächenbündig in das Glas eingelassene Griffmuschel 157 sorgt dafür, dass die gesamte Durchgangsbreite genutzt werden kann.

Je nach gewähltem Artikel können die Griffe in verschiedenen Oberflächen bestellt werden (siehe Tabelle).

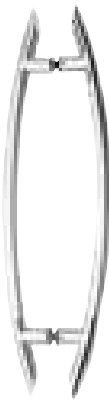
Kreativ



Heaven



Style



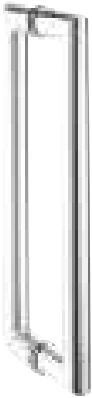
T-Griff
zweiseitig



T-Griff
einseitig



Bauhaus
rund



Bauhaus
eckig



Purist
Griffstange***



Basic
Griffstange***



Kombi



	Edelstahl matt	Edelstahl poliert	Edelstahleffekt	Ähnlich Edelstahl	EV1	Mattnickel	Mattnickel	Schwarz matt
Griffmuschel 150*	●	—	—	—	—	●	●	—
Griffmuschel 151*	●	—	—	—	—	●	●	—
Griffmuschel 155*	—	—	●	—	●	—	—	—
Griffmuschel 157*	—	—	—	●	●	—	—	—
Griffmuschel 152*	●	—	—	—	—	—	—	—
Griffmuschel 156*	—	—	●	—	●	—	—	—
Griffmuschel 154**	—	—	—	●	●	—	—	—
Griffmuschel 158***	—	—	●	—	●	—	—	●
Kreativ	●	—	—	—	—	—	—	—
Heaven	●	—	—	—	—	—	—	—
Style	●	—	—	—	—	—	—	—
Kombi	●	—	—	—	—	—	—	●
T-Griff beidseitig	●	●	—	—	—	—	—	—
T-Griff einseitig	●	—	—	—	—	—	—	—
Bauhaus rund	●	—	—	—	—	—	—	—
Bauhaus eckig	●	—	—	—	—	●	—	—
Purist Griffstange 144***	—	—	●	—	●	—	—	●
Basic Griffstange 145***	—	—	●	—	●	—	—	—

* mit gegenseitiger Verschraubung; ** mit Madenschraubenfixierung; *** zum Kleben

Bänder & Accessoires

2-teiliges Band eckig
Für SK01



3-teiliges Band eckig
Für SK01



2-teiliges Band rund
Für SK02, SK05



3-teiliges Band eckig
Für SK12



Swing Prime Glas/Wand
Glas-Wand-Befestigung



Swing Prime Glas/Glas
Glas-Glas-Befestigung



VX-Türband
3D verstellbares Objektband



3-teiliges Band mit Anschraubplatte



GROSSE AUSWAHL

WEITERES ZUBEHÖR

Stets der handwerklichen Tradition verpflichtet, empfehlen wir den Einbau von 3-tlg. Bändern, da sie langlebige Stabilität und Kippsicherheit gewährleisten.

U-Profil 1
20 x 20 x 20 x 2 mm



U-Profil
30 x 20 x 30 x 2 mm



Klemmprofil
40 x 32 x 40 mm



2-teiliges U-Profil
inkl. seitliche Abdeckkappe
25 x 24 x 25 mm



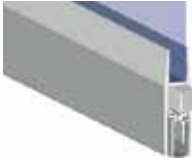
2-teiliges U-Profil
inkl. seitliche Abdeckkappe
25 x 24 x 25 mm



U-Profil 2
30 x 23 x 30 mm



Bodentürdichtung



Türstopper



Hakenfallenschloss
inkl. Schließblech zum
Verschließen von Schiebetüren



WC-Verriegelung Typ A



WC-Verriegelung Typ B



WC-Verriegelung Typ C



Profilzylinder



Gegenkasten SK12



	Edelstahl matt	Edelstahl poliert	Ähnlich Edelstahl	EV1	RAL	Mattnickel	Mattnickel	Chrom	Messing poliert	Schwarz matt	Bi-Color
2-teiliges Band eckig	—	—	—	—	—	●	●	—	—	—	—
3-teiliges Band eckig	●	—	—	—	—	—	—	—	—	●	—
2-teiliges Band rund	—	—	—	—	—	●	●	—	—	—	—
3-teiliges Band abgerundet	—	—	—	—	—	●	●	—	—	—	—
Swing Prime Glas/Wand	●	●	—	●	—	—	—	—	—	●	—
Swing Prime Glas/Glas	●	●	—	●	—	—	—	—	—	●	—
VX-Türband	●	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Türband mit Anschraubplatte	—	—	—	—	—	●	●	—	—	●	—
U-Profil 20x20x20x2	—	—	●	●	—	—	—	—	—	●	—
U-Profil 30x20x30x2		—	●	●	—	—	—	—	—	●	—
Klemmprofil	—	—	●	●	●	—	—	—	—	—	—
2-teiliges U-Profil 25 x 25	—	—	●	●	●	—	—	—	—	●	—
2-teiliges U-Profil 30 x 30	—	—	●	●	●	—	—	—	—	●	—
Bodentürdichtung	—	—	—	●	—	—	—	—	—	—	—
Türstopper	●	—	—	—	—	—	—	—	●	—	—
Hakenfallenschloss	—	—	—	—	—	●	●	—	—	—	—
WC-Verriegelung Typ A	—	—	●	●	—	—	—	—	—	—	—
WC-Verriegelung Typ B	—	—	—	●	—	—	—	—	—	—	—
WC-Verriegelung Typ C	—	—	●	●	—	—	—	—	—	—	—
Gegenkasten SK12	●	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●

Keramischer Druck auf Glas



NAHEZU JEDER RAL-FARBTON REALISIERBAR FARBIGER HINGUCKER

Anspruchsvolle Innenarchitektur bezieht ihre besondere Ästhetik aus der perfekten Abstimmung von Material und Form im Zusammenspiel von Design und Farbe. Der Lichteinfall und die Durchsicht im Glas sind durch das Zusammenspiel von klaren und bedruckten Flächen bestimmbar. Die Vielfalt unserer Design-Motive beruht auf unserem Grundsatz, unaufdringliche Eleganz und zeitlose Harmonie zwischen Inneneinrichtung und Lebensart zu verwirklichen.

Wir bedrucken Glastüren auf Wunsch mit fast jedem beliebigen Motiv, ganz gleich ob es sich dabei um ihr Lieblingsfoto oder ein Firmenlogo handelt. Prinzipiell gilt: Bei allen Siebdrucktüren sind die meisten RAL-Farben möglich. Dazu wird einfach die Wunschfarbe aus unserem umfangreichen Farbprogramm gewählt. Weitere Farben sind auf Anfrage mischbar. Wir beraten Sie gerne!

SPRINZ keramische Siebdruckmotive können auf fast jedes Strukturglas (mit Ausnahme von Uadi Madras, Listral, Barock Hell und Silvit Hell) eingebrannt werden. Diese Variationsvielfalt ist hilfreich, um bereichsübergreifende Glaselemente in Harmonie zu bekommen.

FARBFLEXIBILITÄT & INDIVIDUALITÄT

Als Hersteller vieler Glasprodukte genießt SPRINZ den Vorteil, ein sehr breites und tiefes Glasprogramm anbieten zu können. Hierzu zählen:

EINGEBRANNT KERAMIKFARBE IM DIGITALDRUCKVERFAHREN

Wählen Sie aus unseren 4 preisgleichen Standardfarben Ihren Favoriten. Einarbig auf klarem Glas oder kombiniert mit einem ganzflächigen mattweißen Druck, sollten Sie weniger Durchsicht wünschen. Wir garantieren beidseitig nahezu Farb- und Motivansicht:

Mattschwarz: Linien oder Motivmuster auf Glaselementen. Sehr hohe Farbharmonie zu mattschwarzen Beschlägen. Raumkonzepte nach Industrial-Style-Vorgaben.

Weiß: Linien oder Motivmuster auf Glaselementen. Sehr hohe Farbharmonie zu Weißlack-Holztüren oder Zargen. Edle Ansicht, die dauerhaft reinstes Weiß zeigen wird.

Ähnlich Edelstahl: Linien oder Motivmuster auf Glaselementen. Stellen Sie eine Farbharmonie zwischen dem Glasmotiv und der meistverkauften Beschlagoberfläche her.

Graphitgrau: Linien oder Motivmuster auf Glaselementen. Trendsetter bestätigen uns heute bereits die gute Wahl der Keramikfarbe - modern, elegant und langlebig.



EINGEBRANNT KERAMIKFARBE IM SIEBDRUCKVERFAHREN

WEISS IST NICHT GLEICH WEISS

Mattierung bestimmt die Diskretion

Je blickdichter die eingebrannte Keramikfarbe, desto höher die Privatsphäre im Raum.

Mattweiß

Edel satiniert mit recht hoher Lichtdurchlässigkeit. Als Tür für Räume geeignet, in der eine Licht- und Sichtdurchlässigkeit gewünscht wird. Zum Beispiel in Küche, Wohn- oder Esszimmer.



Milchweiß

Die Durchsicht ist deutlich geringer als bei mattweiß. Als Tür für Räume geeignet, in denen weniger Sichtdurchlässigkeit gewünscht wird. Zum Beispiel im Badezimmer, oder Gäste-WC.



Diamantweiß

Nochmals weniger Durchsicht als milchweiß. Die Farbharmonie zwischen Weißlackholztüren und SPRINZ diamantweiß ist sehr hoch. Eine Kombination aus weißen Holztüren und Glastüren mit Motiven in diamantweiß passt optisch sehr gut zusammen. Hier empfehlen wir als Basisglas das grünstichreduzierte Weißglas.



KLARGLAS ODER WEISSGLAS

Glaserzeugnisse weisen rohstoffbedingt unterschiedliche Eigenfarben vor, die mit zunehmender Dicke deutlicher in Erscheinung treten. In der Glasdurchsicht sowie vor allem in der Glaskantenansicht zeigt sich diese Eigenfarbe in einem Grün- oder Blaustich.



Schwankungen im Farbeindruck des Glases sind aufgrund Veränderung der Glasdicken, des Scheibenaufbaus und der Einbausituation möglich und nicht zu vermeiden. Durch die Verwendung von eisenoxidreduziertem Weißglas statt Klarglas lässt sich dieses Erscheinungsbild zwar deutlich reduzieren, aber nicht ausschließen.



Allgemeine Informationen

FÜR SPRINZ PRODUKTE

DER EINSATZORT

Alle unsere Glastüren sind als Drehtür in eine beliebige Türzarge, als Schiebetür – vor oder in der Wand laufend – oder als Pendeltür (Schwing- oder Saloontür) erhältlich. Die abgebildeten Motive im Bereich „Glastüren“ sind auch auf unsere Schiebetüren anwendbar.

DIE GLAS- UND MATTIERUNGSQUALITÄT

Unsere speziell eingebrannte Keramikfarbe macht dauerhaft den Unterschied. 5 Jahre Sicherheit durch Gewährleistung und Garantie auf einfache und rückstandslose Reinigung von organischer Verschmutzung, Lichtechtheit der Farben, hohe Widerstandsfähigkeit gegenüber Hitze, Feuchtigkeit und Kälte. Unterschiedliche Farben lassen unterschiedliche Licht- oder Sichtdurchlässigkeiten zu. Von Klarglas (komplette Transparenz) bis hochdeckenden Farben (kompletter Sichtschutz) können nach technischen Möglichkeiten Türen veredelt werden.

GLASTÜRBESCHLÄGE

Die Beschläge für Glastüren sollten immer dort gekauft werden, wo auch die Glastüren gekauft werden. Wir prüfen im Detail, welche Beschläge zu welchen Türen dauerhaft funktionieren. Hier spielen Glasgewicht, Glasmaße und Glasbohrungen eine genauso wichtige Rolle, wie die technische Funktionalität der Beschläge – denn Glastüren und Glastürbeschläge bilden eine Einheit. Eine Verwendung der Schlösser und Beschläge in Schwimm- und Solebädern bei nennenswerter Chlorid- und/oder Schwefeldioxidbelastung können wir nicht empfehlen. Ferti-gungsbedingt und durch verschiedene Lieferanten und daraus resultierende unterschiedliche Eloxalverfahren kann es materialbedingt zu Farbunterschieden kommen. Dies kann von uns nicht als Reklamationsgrund anerkannt werden.

SERVICE

Als Glashersteller bieten wir ein umfangreiches Servicepaket. Zum Beispiel die SPRINZ Nachkaufgarantie. Glas-türmotive können selbst dann noch gekauft werden, wenn das Motiv nicht mehr im aktuellen Lieferprogramm enthalten ist.

3 JAHRE GARANTIE

Für Ganzglas-Innentüren mit keramisch eingebrannter Farbe mit gelieferten Beschlägen von SPRINZ werden über die gesetzliche oder vertraglich vereinbarte Gewährleistung hinaus von uns nach folgenden Qualitätsmerkmalen gewährleistet:

- Bei Einhaltung der von SPRINZ empfohlenen Reinigungs- und Pflegeanleitung können organische Verschmutzungen schnell und rückstandsfrei entfernt werden (siehe Pflegetipps auf unserer Webseite).
- Die eingebrannte keramische Farbe der Siebdruckoberfläche auf Ganzglastüren in Innenräumen bleibt lichtecht sowie wärme- und feuchtigkeitsunempfindlich.

Pflegetipps sowie weitere

Informationen zu unseren Produkten

finden Sie unter www.sprinz.eu

SIE HABEN DIE WAHL!

GLASARTEN



Klarglas

Klarglas mit grünen Kanten



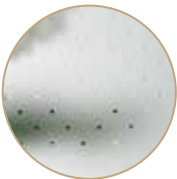
Weißglas

Klarglas mit reduziertem Grünanteil



Satinato Hell

Mattgeätztes Glas



Pave

Fein mattgeätztes Glas mit blanken Karos



Parsol Grau

Transparent grau durchgefärbtes Glas



Parsol Bronze

Transparent bronze durchgefärbtes Glas



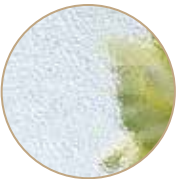
Chinchilla Hell

Tierfelloptik, Tiefenstruktur wirkt leicht undurchsichtig



Mastercarré Hell

Vertiefte Karos, leicht opake Riffelstruktur



Listral Hell

Unregelmäßige Tiefenstruktur, wirkt leicht undurchsichtig



Uadi Madras

Unregelmäßige Tiefenstruktur, wirkt leicht undurchsichtig



Dark Grey

Transparent dunkelgrau durchgefärbtes Glas

TRANSLUZENTE WEISSTÖNE (S. 73)



Mattweiß auf Klarglas



Milchweiß auf Klarglas



Diamantweiß auf Weißglas

OBERFLÄCHENFARBEN FÜR ZUBEHÖR UND BESCHLÄGE



Edelstahl matt



Edelstahl poliert



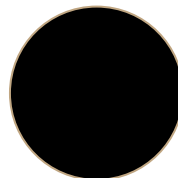
Ähnlich Edelstahl



EV1



RAL



Schwarz matt



Mattchrom



Mattnickel



Chrom



Messing poliert

SCHLOSSKASTEN-VARIANTEN



Blind



Buntbart



Profilzylinder



WC-Vorderseite



WC-Rückseite

Index Motive

Aachen	21	Gotthard	15/34	Québeck	33
Acapulco	18	Havanna	37	Queenstown	
Albany	30	Herzogenaurach	21	(Ornament)	29
Albertville	30	Kampen	30	Ravensburg	12
Andora	14	Kandel	30	Riga	25
Ardenne	18	Königstein Dia	21	Rio	18
Atlanta	37	Kopenhagen	29	Saargemünd	33
Auckland	14	Kos Dia	21	Saarlouis	33
Augsburg	24	Kronberg	26	San Sebastian	26
Auxerre	18	La Coruna	22	Santa Clara	26
Auxerre Schwarz	34	La Rochelle	37	Saragossa	22
Avignon	18	Lancaster	26	Sheffield	33
Bari	26	Las Vegas	29	Silverstone	33
Belfort	19	Lemgo	33	Sofia	25
Belfort Schwarz	34	León	21	Southampton	26
Bilbao	37	Lichtenau	34	Spielberg	14
Blackburn	34	Linz	18	Tokyo	29
Bologna	18	Linz Schwarz	34	Triest Dia	17
Bozen	17	Luzern	21	Tripoli	32
Calgery	26	Maastricht	18	Udine Dia	17
Cambridge	31	Mainau	36	Vaduz	14
Cardiff	14	Mainz Dia	21	Valencia	22
Cartania	30	Malta	25	Vancouver Dia	25
Casablanca	30	Manchester	25	Versailles	14
Chicago	25	Meißen	37	Vigo	22
Colmar	14	Melbourne	22	Villefort	26
Delphi	30	Meran Dia	16	Villingen Dia	20
Derby	21	Monte Carlo Dia	23	Weißenstadt	21
Dubai	26	Montreal Dia	25	Wellington	15
Dublin	18	Montreux	26	Wesel	34
Düsseldorf Dia	25	Nottingham	25	Winchester	33
Eschborn	37	Offenbach	29	Yale	17
Essen	22	Ottawa	27	Yorkshire (Spezial)	33
Faro	34	Palma	28	Yorkshire	
Florenz	26	Paris 2	37	(Spezial Dia)	33
Frankfurt	18	Passau	14	Zermatt	22
Freiburg Dia	25	Pisa	29		
Girona	30	Port Fairy	37		

Alle Teile dieser Unterlage, insbesondere alle Bilder und Markenzeichen unterliegen dem Urheberrecht.

Jegliche Vervielfältigung oder Verbreitung, ganz oder teilweise, ist nicht gestattet. Kein Teil dieser Dokumentation darf ohne vorhergehende und schriftliche Zustimmung kopiert, fototechnisch übertragen, reproduziert, auf einem anderen elektronischen Medium gespeichert oder in eine maschinell lesbare Form gebracht werden.

Ihre kompetente Handelsvertretung
Ansprechpartner vor Ort

Baden-Württemberg

Andreas Spatschek
Paracelsusstraße 48
D-70771 Leinfelden-Echterdingen
Tel. +49 (0)71 175 465 12
Mobil +49 (0)163 754 651 2
spatschek@sprinz.eu

Bayern

Heinz Strobl GmbH
Benzstraße 12
D-82178 Puchheim/München
Tel. +49 (0)89 856 380 70
Mobil +49 (0)171 576 774 0
strobl@sprinz.eu

**Bayern (Nord)/Hessen, Sachsen,
Sachsen-Anhalt, Thüringen**

Heiko Gütschel
Mobil +49 (0)160 883 812 1
heiko.guetschel@sprinz.eu

**Rheinland-Pfalz, Saarland
Baden-Württemberg (PLZ 68)**

Werner Kronenberger HV
Mobil +49 (0)171 657 005 6
kronenberger@sprinz.eu

**Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern**

Ady Pütz
Dahlienstraße 15
D-85092 Kösching
Tel. +49 (0)84 569 669 927
Mobil +49 (0)171 796 205 7
puetz@sprinz.eu

**Niedersachsen, Bremen,
Hamburg / Schleswig
Holstein**

Jens Wedekind
Harzstraße 98
D-37412 Herzberg/Scharzfeld
Mobil +49 (0)151 727 239 30
wedekind@sprinz.eu

Nordrhein-Westfalen

Stefan Lestin
Bredenbeekweg 23
D-31848 Bad Münster
Tel. +49 (0)50 429 296 64
Mobil +49 (0)170 410 365 4
lestin@sprinz.eu

**Österreich (Salzburg Stadt,
Nord-Tirol, Vorarlberg)**

Heinz Strobl GmbH
Benzstraße 12
D-82178 Puchheim/München
Tel. +49 (0)89 856 380 70
Mobil +49 (0)171 576 774 0
strobl@sprinz.eu

**Österreich (Nö, B, OÖ,
Stmk, K, S, Ost-Tirol, Wien)**

Johann Koisser
Kornfeldstraße 4
A-2620 Ramplach
Mobil +43 (0)66 428 055 58
koisser@sprinz.eu

Schweiz

Jörg Waidelich
Handelsagentur
Schützengasse 3
CH -6460 Altdorf
Mobil +49 (0) 172 680 745 9
info@agentur-joergwaidelich.de

Luxemburg

Werner Kronenberger HV
Mobil +49 (0)171 657 005 6
kronenberger@sprinz.eu

**Belgien, Niederlande,
Frankreich**

GM Industrievertretung
Frank Grundmann
Forststraße 18
D-65812 Bad Soden
Tel. +49 (0)61 969 522 114
Mobil +49 (0)171 617 451 0
grundmann@sprinz.eu

Auftrags-Sachbearbeitung

Tel. +49 (0)751 379 9467
Fax +49 (0)751 379 9425

Qualitätssicherung

Tel. +49 (0)751 379 9427

Technischer Glasbau

Reinhold Wetzol
Lagerstraße 13/1
D-88287 Grünkraut
Fon: +49 (0)751 379 95 11
Fax: +49 (0)751 379 21 25
reinhold.wetzol@sprinz.eu

Kalkulation

Tel. +49 (0)751 379 9591
Fax +49 (0)751 379 430

Technik

Tel. +49 (0)751 379 9495
+49 (0)751 379 433
Fax +49 (0)751 379 9419



Joh. Sprinz GmbH & Co. KG
www.sprinz.eu